

2018년도 아모레퍼시픽재단 학술연구지원 사업 공모 안내

아모레퍼시픽재단은 ‘여성과 문화’ (논문, 출판 지원) 및 ‘개성상인’ (논문 지원) 연구를 지원합니다.
특히 올해는 신진연구자(박사학위 취득 5년 이내)의 연구의 활성화를 위해, 최종 선정된 신진연구자에게 학술상을 수여하고, 출판을 지원하는 신규 학술연구사업을 진행합니다.
연구자님의 많은 참여 바랍니다.

1. 취지

- 가. ‘여성과 문화’ 는 아모레퍼시픽재단의 장기 연구 주제로서 다양한 분야에 걸친 우수 연구를 발굴하고자 기획됨.
- 나. 시공간을 가로지르는 여성의 삶과 문화에 관한 다층적 연구를 지원함.
- 다. ‘여성과 문화’ 우수 결과물을 단행본으로 출간하는 등 학술연구의 대중적 확산 및 소통을 도모함.
- 라. 상인정신의 근간을 이루는 ‘개성상인’ 을 학술적으로 꾸준히 조명하여 한국 기업 역사 연구에 기여함.

■ 2018년 <여성과 문화> 정기학술공모 안내

- 대주제: 여성과 문화 (논문 또는 출판 중 선택)
- 지원 분야 1 : 일반연구자 대상의 논문 / 출판 지원
다음 ‘자유주제’ 와 ‘올해의 주제’ 중 택 1 하시기 바랍니다.
 - 자유주제: 여성과 문화 대주제 내에서 자유롭게 세부 연구 주제를 설정하시기 바랍니다.
 - 올해의 주제(지정주제): 아래 1) “여성과 사회운동” 과 2) “여성과 탈제도” 중 택 1 하여 세부 연구 주제를 설정하시기 바랍니다.
 - 1) “여성과 사회운동”
 - 2) “여성과 탈제도”
- * 올해의 주제’ 에 대한 상세 설명은 [별첨]을 참고해주시기 바랍니다.

1. 논문 지원

- 논문 지원 응모자는 ‘여성’ 과 ‘문화’ 라는 두 가지 키워드를 바탕으로 독창적이고 참신한 세부 주제를 정해 연구계획서를 제출하시기 바랍니다.
- 응모 분야: 인문 / 사회과학 / 자연과학 / 예술 / 여성학 분야 중 택 1
- 연구 최종결과물은 KCI등재지(후보지 포함) 및 해외 학술지에 게재된 논문만을 인정합니다.
- 순수 학술연구를 지향하며, 정책 제안이나 사회문제를 다루는 보고서는 지원 대상에서 제외됩니다.

2. 출판 지원

- 출판 지원 응모자는 ‘여성’ 과 ‘문화’ 라는 두 가지 키워드를 바탕으로 독창적이고 참신한 세부 주제를 정해 출판계획서 및 최소 한 챕터의 완성된 원고를 제출하시기 바랍니다.

- 응모 분야: 인문 / 사회과학 / 자연과학 / 예술 / 여성학 분야 중 택 1
 - 연구 최종결과물은 단행본 발간 기준을 충족하는 형식과 내용을 갖추어야 합니다.
 - 순수 학술연구를 지향하며, 정책 제안이나 사회문제를 다루는 보고서는 지원 대상에서 제외됩니다.
- 지원 분야 2 : 신진연구자 대상의 출판 지원
- 최종 선정된 신진연구자께는 ‘신진연구자 학술상’을 수여하여, 향후 발전가능성을 독려합니다.
 - 출판 지원 응모자는 아래 2가지 서류를 모두 제출해주시기 바랍니다.
 - 1) ‘여성과 문화’를 주제로 한 박사학위논문 1부
 - 2) 박사학위논문을 심화시킨 후속 출판 기획을 담은 출판계획서 및 최소 한 챕터의 완성된 원고
 - 신진연구자 지원 대상: 박사학위 취득 5년 이내 연구자(2013년도 이후 취득자)
 - 응모 분야: 인문 / 사회과학 / 자연과학 / 예술 / 여성학 분야 중 택 1
 - 연구 최종결과물은 단행본 발간 기준을 충족하는 형식과 내용을 갖추어야 합니다.
 - 순수 학술연구를 지향하며, 정책 제안이나 사회문제를 다루는 보고서는 지원 대상에서 제외됩니다.

■ 2018년 <개성상인> 정기학술공모 안내

- 대주제: 개성상인 (논문 지원만 가능)
- 논문 지원
- 개성상인에 대한 학술적 조명에 관한 연구를 지원합니다.
 - 세부 주제 예시: 개성상인의 역사, 인물, 상업, 생활문화, 상인정신, 개성지역 연구 등 자유롭게 세부 연구 주제를 설정하시기 바랍니다.
 - 논문 지원 응모자는 개성상인에 관한 독창적이고 참신한 세부 주제를 정해 연구계획서를 제출하시기 바랍니다.
 - 연구 최종결과물은 KCI등재지(후보지 포함) 및 해외 학술지에 게재된 논문만을 인정합니다.
 - 순수 학술연구를 지향하며, 정책 제안이나 사회문제를 다루는 보고서는 지원 대상에서 제외됩니다.

[별첨] 올해의 주제 - 연구 취지

1) “여성과 사회운동”

여성의 사회참여는 인류 문명의 변화를 이끈 매우 중요한 힘이다. 2018년 올해의 주제로 여성의 사회참여 중 가장 적극적인 형태인 여성의 사회운동을 제안한다. 전근대와 근현대 시기 여성의 사회운동이 어떻게 변화해 왔는가, 또는 뛰어난 여성 사회운동가의 생애 등을 주제로 선정할 수 있을 것이다.

2) “여성과 탈제도”

‘제도’는 관습, 행동 패턴 같은 비정형의 것과 사회 조직, 행정부, 관료정책에 의해 작동하는 형태적 제도로 나뉠 수 있다. 가족, 국가, 교육, 결혼, 종교, 정치, 법 등의 대표적 제도들은 서로 연결되거나 교차하여 상호 침투하거나 충돌하기도 한다.

시간의 흐름 속에서 지역, 사회, 공동체가 이해하는 제도는 변화하고 있다. 제도는 이런 시도를 통해 확장되기도 하지만, 저항, 투쟁, 수정의 시도를 무효화하거나 이에 대한 거부를 보이기도 한다.

2018년 올해의 주제로 여성들이 주체가 되거나 그들을 둘러싼 다양한 탈제도의 현상들을 제안한다.

법이나 성문화된 범주는 물론, 비정형의 제도가 파생하는 여러 현상에 대하여 그것의 구조적인 문제를 제기 해온 과거와 현재를 분석하고, 다양한 변화의 주역으로서의 여성을 다시 평가하려는 의도는 작금의 환경에서 의미 있는 질문을 던질 수 있다고 본다. 제도와 탈제도는 사회, 인문, 자연과학, 예술 등 전 분야에서 접근할 수 있는 주제이며 창의적인 연구법과 시각을 통해 더 확장될 수 있을 것이다.

2. 2018년 정기학술공모 사업 요강

1) 일반연구자 지원

대주제	여성과 문화 - 자유주제 또는 올해의 주제(지정주제) 중 택 1		개성상인
분야	논문	출판	논문
응모 분야	인문 / 사회과학 / 자연과학 / 예술 / 여성학 분야 중 택 1		-
응모 자격	<ul style="list-style-type: none"> * 아래 요건을 모두 충족해야 함 -박사 학위 소지자 -최근 5년간 국내 KCI등재지(후보지 포함) 및 해외 주저자 논문 3편 이상 * 단독 연구 중심이나 공동 연구도 가능함. 단, 공동 연구 시 2인까지만 허용함. 	<ul style="list-style-type: none"> * 아래 요건을 모두 충족해야 함 -박사 학위 소지자 -최근 5년간 국내 KCI등재지(후보지 포함) 및 해외 주저자 논문 3편 이상 혹은 단행본 출간 이력 소유자 -대학 또는 연구소에 소속된 연구자 * 단독 연구 중심이나 공동 연구도 가능함. 단, 공동 연구 시 2인까지만 허용함. 	<ul style="list-style-type: none"> * 아래 요건을 충족해야 함 -박사 학위 소지자 * 단독 연구 중심이나 공동 연구도 가능함. 단, 공동 연구 시 2인까지만 허용함.
제출 서류	연구계획서 1부 * 온라인 접수 시 양식 확인 가능	출판계획서 1부 및 최소 한 챕터의 완성된 원고 * 온라인 접수 시 양식 확인 가능	연구계획서 1부 * 온라인 접수 시 양식 확인 가능
운영 방식	공모 * 온라인 접수만 인정	공모 * 온라인 접수만 인정	공모 * 온라인 접수만 인정
선정 편수	00편	0편	0편

연구 기간	1년 * 국내 학술지 게재 기간: 연구 기 간 종료 후 1년 이내 * 해외 학술지 게재 기간: 연구 기 간 종료 후 2년 이내(게재증명서 제출시 인정)	2년 * 연구 기간 종료 후 출판 적합성 심사 진행 → 심사 통과 시 재단 에서 지정하는 전담출판사를 통 해 1년 내 출판 진행	1년 * 국내 학술지 게재 기간: 연 구 기간 종료 후 1년 이내 * 해외 학술지 게재 기간: 연 구 기간 종료 후 2년 이내 (게재증명서 제출시 인정)
최종 결과물	KCI등재지(후보지 포함) 및 해외 학술지에 게재된 논문	단행본 (원고지 1,000매~1,200매 내외)	KCI등재지(후보지 포함) 및 해 외 학술지에 게재된 논문
연구비	편당 일천만 원 * 연구비 내 산학협력단 간접비 5% 이내 책정 포함 권고 및 부가세 포함(부가세 발생 시)	편당 삼천만 원 * 연구비 내 산학협력단 간접비 5% 이내 책정 포함 권고 및 부가세 포함(부가세 발생 시) * 출판비 지원 별도	편당 일천만 원 * 연구비 내 산학협력단 간접 비 5% 이내 책정 포함 권고 및 부가세 포함(부가세 발생 시)
연구비 지급	2단계 * 연구 개시 50%, 학술지 게재 시 50%	3단계 * 연구 개시 30%, 출판계약 30%, 출판 40% * 재단에 제출한 최종원고의 출판 적합성심사에 합격한 과제 대상 으로 전담출판사와 출판계약 및 출판 진행. 출판계약 30%, 출판 40% 연구비는 전담출판사와 계약 시에만 지급함.	2단계 * 연구 개시 50%, 학술지 게재 시 50%

2) 신진연구자 지원

대주제	여성과 문화
분야	출판
학술상 수여	최종 선정된 신진연구자에게 아모레퍼시픽재단 명의의 '장원 학술상' 을 수여함. * '장원(粧源)' 은 아모레퍼시픽재단 설립자 故 서성한 아모레퍼시픽 선대회장의 호
응모 분야	인문 / 사회과학 / 자연과학 / 예술 / 여성학 분야 중 택 1
응모 자격	* 아래 요건을 충족해야 함 -박사학위 취득 후 5년 이내 연구자. -2013년 이후 박사학위 취득자에 한함. * 단독 연구 중심이나 공동 연구도 가능함. 단, 공동 연구 시 2인까지만 허용함.
제출 서류	* 아래 2가지 서류를 모두 제출해야 함 -여성과 문화를 주제로 한 박사학위논문 1부 -위 박사학위논문을 심화시킨 후속 출판 기획을 담은 출판계획서 1부 및 최소 한 챕터의 완성된 원고 * 온라인 접수 시 양식 확인 가능
운영 방식	공모 * 온라인 접수만 인정
선정 편수	0편
연구 기간	2년 * 연구 기간 종료 후 출판 적합성 심사 진행 → 심사 통과 시 연구자는 재단과 협의하여 출판사를 선정하여 1년 내 출판 진행
최종 결과물	단행본 (원고지 1,000매~1,200매 내외)

연구비	<p>편당 이천만 원</p> <p>* 상금 지원 별도</p> <p>* 연구비 내 산학협력단 간접비 5% 이내 책정 포함 권고 및 부가세 포함(부가세 발생 시)</p> <p>* 출판비 지원 별도</p>
연구비 지급	<p>3단계</p> <p>* 연구 개시 30%, 출판계약 30%, 출판 40%</p> <p>* 재단에 제출한 최종원고의 출판적합성심사에 합격한 과제 대상으로 연구자와 재단이 협의한 출판사와 출판계약 및 출판 진행. 출판계약 30%, 출판 40% 연구비는 출판사(출판사 정의: 연구자와 재단이 협의한 출판사 및 연구자가 직접 선정한 타 출판사도 포함)와 계약시에만 지급함.</p>
최종 선정 연구자 의무사항	<p>* 최종 선정 연구자는 ‘출판계획 발표회’에 참석 (재단에 제출한 출판계획서 발표)</p> <p>* 출판계획 발표회 시 ‘장원 학술상’ 수여식을 진행함.</p>

3. 일정

(연구 및 출판 분야 동일)

가. 서류 접수: 2018년 4월 24일(화) 오전 10시 ~ 6월 4일(월) 오후 6시 마감

나. 결과 발표: 11월 중 (선정자에 한해 개별 통보 및 아모레퍼시픽재단 홈페이지에 공고함)

* 상기 일정은 재단 사정에 따라 변동될 수 있음.

4. 서류 접수 방법

* 아모레퍼시픽재단 홈페이지(<https://ascf.amorepacific.co.kr>)를 통한 온라인 접수만 인정

* 우편 및 이메일 접수는 인정하지 않음.

5. 선정 방법

- * 학술연구지원 심사규정에 따른 평가절차를 거쳐 선정됨.
- * 본 재단의 사업공모 취지에 충족되는 연구에 한해 선정됨.
- * 위 사항을 충족하지 못할 경우 선정자가 없을 수도 있음.

6. 연구비 정산 안내

가. 기관(대학 또는 연구소) 소속 연구자의 경우: 소속 기관의 연구비 관리규정에

따라 소속 기관에 연구비 정산을 해주시기 바람. 연구자는 재단에 별도 연구비 정산 보고 필요 없음.

나. 개인 연구자(소속 기관 없음)의 경우: 연구자는 재단에 별도 연구비 정산 보고 필요 없음.

7. 학술공모 선정자 의무사항 - 세부사항은 연구 약정서 및 학술연구비 관리규정에 따름.

<논문 분야>

가. 연구 최종결과물은 학술논문이며, 연구 종료 후 1년 내(해외 학술지의 경우 2년 내) KCI등재지(후보지 포함)에 게재된 논문을 재단에 제출해야 함.

나. 연구 주제와 내용은 다른 간행물이나 학술지에 발표되지 않은 것이어야 함.

다. 연구보고서 제출 의무

- 중간보고서 제출: 연구 개시 후 6개월 이내 제출

- 최종보고서 제출: 연구 완료일로부터 1개월 이내 제출

(각 보고서 형식은 재단 서식에 준하며, 온라인 접수 시스템에 연구자가 직접 등록해야 함)

- 기한 내 보고서를 제출하지 않을 시, 지원이 취소될 수 있으며 잔여 연구비를 미지급함.

라. 사사표기 의무

- 선정자는 재단이 지원한 논문에 다음과 같은 내용을 반드시 명시하여야 한다.(논문발표 포함).

<국문표기> “이 연구는 아모레퍼시픽재단의 학술연구비 지원을 받아 수행되었음.”

<영문표기> “This research has been supported by the AMOREPACIFIC Foundation.”

- 마. 선정자는 재단이 세미나, 심포지엄 등을 통해 연구내용에 대한 발표를 요청할 시 이에 응해야 하며, 연구결과의 대외적 공표를 위한 홍보물 제작에 협조하고 해당 홍보물을 재단 홈페이지 및 관련 제작물에 활용하는 것에 동의하여야 함.

- 바. 학술지에 논문 게재 시 아모레퍼시픽재단의 지원에 의해 연구가 진행되었음을 반드시 명시해야 함.

<출판 분야>

- 가. 출판 지원은 단행본 발간을 전제로 한 학술사업이므로 선정자는 연구 최종결과물을

연구 개시 후 2년 내 출판 가능한 원고로 마감하여 제출해야 함.

- 나. 연구 주제와 내용은 다른 간행물이나 학술지에 발표되지 않은 것이어야 함.

다. 연구보고서 제출 의무

- 중간보고서 제출: 연구 개시 후 1년 이내 제출

* 중간보고서에 대해 1차년도 중간평가를 실시함. 재단이 수정, 보완을 요구할 시 3개월 내 수정한 원고를 반드시 제출해야 함.

- 최종보고서 제출: 연구 완료일로부터 1개월 이내 제출

(각 보고서 형식은 재단 서식에 준하며, 온라인 접수 시스템에 연구자가 직접 등록해야 함)

- 기한 내 보고서를 제출하지 않을 시, 지원이 취소될 수 있으며 잔여 연구비를 미지급함.

라. 사사표기 의무

- 선정자는 재단이 지원한 단행본에 다음과 같은 내용을 반드시 명시하여야 한다.(논문발표 포함).

<국문표기> “이 연구는 아모레퍼시픽재단의 학술연구비 지원을 받아 수행되었음.”

<영문표기> “This research has been supported by the AMOREPACIFIC Foundation.”

- 마. 연구 최종결과물이 출판에 부적합하다고 판단될 경우 재단은 수정, 보완을 요구할 수 있으며 연구자는 3개월 내 수정한 원고를 제출해야 함.

- 바. 선정자는 재단이 세미나, 심포지엄 등을 통해 연구내용에 대한 발표를 요청할 시 이에 응해야 하며, 연구결과의 대외적 공표를 위한 홍보물 제작에 협조하고 해당 홍보물을 재단 홈페이지 및 관련 제작물에 활용하는 것에 동의하여야 함.

- 사. 출판되는 단행본에 아모레퍼시픽재단 지원에 의해 연구가 진행되었음을 반드시 명시해야 함.

- 아. 신진연구자는 재단이 주최하는 ‘출판계획 발표회’에 참석해야 함. 발표회 시 ‘장원 학술상’ 수여식을 진행함.

8. 학술공모 선정자 주의사항 - 세부사항은 연구 약정서 및 학술연구비 관리규정에 따름

<논문 분야>

● 연구기간 연장 규정

- 가. 원칙적으로 연구기간 연장은 허가하지 않음.

나. 단, 예외적으로 합당한 사유(질병이나 상해 혹은 임신, 출산 등의 불가피한 상황 등) 발생 시 재단에서 별도의 검토 과정을 거쳐 승인 여부를 연구자 및 산학에 통보함.
(최대 연장 기간 1년)

● 연구비 지급 규정

- 가. 연구기간 종료 후 1년 내(해외 학술지의 경우 2년 내) KCI등재지(후보지 포함)에 논문을 게재하지 못할 시 잔여 연구비를 미지급함.

나. 연구보고서 제출 의무를 준수하지 않을 시 잔여 연구비를 미지급함.

다. 연구자의 도덕적 해이(표절, 중복게재 등)와 같은 중대한 결격사유 발생 시 연구비를 전액 환수함.

<출판 분야>

● 연구 기간 연장 규정

- 가. 원칙적으로 연구기간 연장은 허가하지 않음.
- 나. 단, 예외적으로 합당한 사유(질병이나 상해 혹은 임신, 출산 등의 불가피한 상황 등) 발생 시 재단에서 별도의 검토 과정을 거쳐 그 승인 여부를 연구자 및 산학에 통보함.
(최대 연장 기간 1년)

● 연구비 지급 규정

- 가. 연구 개시 후 2년 내 출판 원고를 제출하지 못할 시 잔여 연구비를 미지급함.
- 나. 연구보고서 제출 의무를 준수하지 않을 시 잔여 연구비를 미지급함.
- 다. 연구자의 도덕적 해이(표절, 중복게재 등)와 같은 중대한 결격사유 발생시 연구비를 전액 환수함.
- 라. 재단에 제출한 최종원고의 출판적합성심사에 합격한 과제 대상으로 일반연구자의 경우 전담출판사와, 신진연구자의 경우 연구자와 재단이 협의한 출판사와 출판계약 및 출판 진행하며 출판계약 30%, 출판 40% 연구비는 출판사(출판사의 정의: 일반연구자의 경우 전담출판사에 한함, 신진연구자의 경우 연구자와 재단이 협의한 출판사 및 연구자가 직접 선정한 타 출판사에 한함)와 계약시에만 지급함.

● 출판 규정

1) 일반연구자

- 가. 출판이 확정된 원고의 단행본 출간은 재단이 지정한 전담출판사를 통해 진행함.
- 나. 전담출판사는 재단 주관으로 선정 및 계약함.
- 다. 출판비는 별도 지원함.
- 라. 출판 시 저작권은 연구자에게 있으며, 출판권은 재단에서 선정한 전담출판사에 귀속함.
- 마. 연구자의 출판권 설정 대가(인세)는 전담출판사에서 연구자에게 지급함.
- 바. 본 재단에서 연구 최종결과물의 출판이 부적합하다고 판정할 경우 선정자는 타 출판사와 출판계약을 진행할 수 있으나 해당 출판물에 반드시 아모레퍼시픽재단의 지원에 의해 연구가 진행되었음을 명시해야 함. 타 출판사와 출판계약시, 잔여 연구비(출판계약 30%, 출판 40%)는 지급하지 않음.

2) 신진연구자

- 가. 출판이 확정된 원고의 단행본 출간은 연구자와 재단이 협의하여 선정한 출판사와 진행함.
- 나. 출판사는 연구자와 재단이 협의하여 선정 및 계약함.
- 다. 출판비는 별도 지원함.
- 라. 출판 시 저작권은 연구자에게 있으며, 출판권은 연구자와 재단이 협의한 출판사에 귀속함.
- 마. 연구자의 출판권 설정 대가(인세)는 연구자와 재단이 협의하여 선정한 출판사에서 연구자에게 지급함.
- 바. 본 재단에서 연구 최종결과물의 출판이 부적합하다고 판정할 경우에도 선정자는 타 출판사와 출판계약을 진행할 수 있으나, 해당 출판물에 반드시 아모레퍼시픽재단의 지원에 의해 연구가 진행되었음을 명시해야 함. 타 출판사와 출판계약시에도 잔여 연구비(출판계약 30%, 출판 40%)는 지급함.

9. 기타

가. 최종 선정 연구자는 아래 방법 중 택 1 하여 연구 약정 방법을 재단에 알려주시기 바랍니다.

1. 연구자-연구자 소속 기관(대학 산학협력단 또는 연구소)-재단 3자간 협약
 - 연구비는 연구자 소속 기관으로 입금
 - 연구비 정산 일체는 연구자와 소속 기관 간 처리함
 - 연구계획서의 연구비 내역에서 변동 있을 경우, 재단에 사전 승인 요함
2. 연구자-재단 2자간 협약
 - 연구비는 연구자에게 입금
 - 연구비 정산은 별도로 없음
 - 연구계획서의 연구비 내역에서 변동 있을 경우, 재단에 사전 승인 요함

나. 제출서류는 일체 반환하지 않음.

다. 기타 명시되지 않은 사항은 당 재단의 운영규정을 따름.

라. 문의처: 재단법인 아모레퍼시픽재단 사무국

전화: 02-749-2388 / 이메일: ascf@amorepacific.com

홈페이지: <http://ascf.amorepacific.co.kr> - 문의하기

* 전화 연결이 어려울 수 있으니 가급적 이메일 또는 홈페이지(문의하기)를 통해 문의해주시기 바랍니다.